

ほどがやマラソンの唄

保土ヶ谷区制70周年記念音楽劇「ほどがやエクスプレス」主題歌

作詞:平井 翼
作曲:濱也耕誠

Allegro

The musical score is arranged in three systems. Each system contains staves for Soprano (Sop.), Alto (Alto), and Piano (Pf). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegro'. The piano part begins with a forte (ff) dynamic. The lyrics are written under the Soprano staff in the third system.

Sop. [Musical notation]

Alto [Musical notation]

Pf [Musical notation]

Sop. [Musical notation]

Alto [Musical notation]

Pf [Musical notation]

Sop. [Musical notation]
まいにちコースをはしるとき つらいとおもう こともある

Alto [Musical notation]

Pf [Musical notation]

13

Sop. *mp* それなのに はしりつづける なぜだろ う? は し っ て い る 1. 2.

Alto

Pf *mp*

17

Sop. *ff* みねおかちよーから - まつばらどーり かたびらがわを わたるときには

Alto てんの - ちよーから だいもんどーり ほどがやこーえん めざしてはしれ

Pf *ff*

21

Sop. *f* きよらか - な せせらぎ - が - しずか -

Alto さわやか - な - あきかぜ - を - ほほにう -

Pf *f*

26

Sop. に— ながれゆ—く タタタタあしおと が—
け— はしると—き

Alto

Pf

31

Sop. タタタタこだます る— 1 きゅうと—かいど—の まちなみ
2 .こうえんの—もり に— *mp* こだます

Alto

Pf *mp*

36

Sop. に— タタタタあしおと が— 1 .
る— *ff* タタタタこだます る— 2 .

Alto

Pf *ff*

41

Sop. きゅーどーかいどー にー --タタタタ タタタタタ タタタこだますー

Alto こうえんのーもり にー

Pf

46

Sop. タ タタタタタ タタタタタ タタタこだますー

Alto

Pf

50

Sop.

Alto

Pf

Andante

mf *ff*